

Michele D'Aquila - curriculum professionale

TEATRO

2013-2018

LA TORRE DELLE FAVOLE

A cura di Sonia Mangoni - Coordinamento: Ufficio Cultura di Lumezzane, BS - Produzione: Scena Urbana
www.latorredellefavole.it

IOSÙ (2018)

Illustrazioni di Alessandro Sanna. Con Michele D'Aquila/Stefania Mancini/Sara Manduci Consulenza di Giulia Gussago
video: https://www.youtube.com/watch?v=Br3_OEPd4rQ

POLLICINO (2017)

Illustrazioni di Arianna Vairo. Con Clara Bonomi/Michele D'Aquila/Manuela Misiti
video: <https://www.youtube.com/watch?v=XI7c6PZMxRU>

I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE (2014)

Illustrazioni di Arianna Papini. Con Michele D'Aquila/Davide Di Maria/Manuela Misiti/Anna Palladino/Marco Palladino/Mirella Prandelli. Musiche: Laura Mantovi. Regia: Sara Poli

maggio 2017

WHERE IS MY SOUL?

TrEATRO Terre di Confine, BS

Di e con Michele D'Aquila. Con la cura di Marina Rossi. Impostazione scenografica e costume: Davide Sforzini
trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=QppHhYB4wRQ>

aprile 2017

UNA SCALA PER IL PARADISO

Voce narrante: Flora Zanetti. Voce recitante: Michele D'Aquila. Chitarra e voce: Alessandro Adami

settembre 2016

VITA BREVE DI UN RISPETTABILE BUGIARDO: GUIDO GOZZANO

Voce narrante: Flora Zanetti. Voce recitante: Michele D'Aquila. Chitarra e voce: Piergiorgio Cinelli

aprile 2016

OGNI COSA AL SUO POSTO

Teatro Telaio, BS

Con Alessandro Calabrese e Michele D'Aquila/Federico Martino. Drammaturgia e regia: Angelo Facchetti
scheda: www.teatrotelaio.it/spettacolo.php?ogni-cosa-al-suo-posto#.V1cFx5LiKM8

-spettacolo inserito nella programmazione della seconda edizione del Festival A.Bi.Book (Brescia, 2016)

marzo 2016

DITTICI SULLA PASSIONE: ULTIMA CENA

Compagnia Virgilio Sieni / Teatro Grande, BS

scheda: www.virgilioieni.it/schede/ultima-cena_brescia/

maggio 2015

CATABASI

Lelastiko, BS

Con Francesca Cecala, Valentina Corridori, Michele D'Aquila, Elena Picen, Marco Poli/Matteo Bertuetti, Davide Sforzini, Simonetta Signorini. Montaggio coreografico e regia: Marina Rossi

trailer: www.youtube.com/watch?v=T6ftWyx930Y

gennaio 2015

IL GIRO DEL PIATTO IN OTTANTA BOCCONI

TrEATRO Terre di Confine, BS

Con Matteo Bertuetti, Michele D'Aquila ed Eleonora Tregambe. Drammaturgia di Michele D'Aquila. Regia: Michele D'Aquila e Fabrizio Foccoli

trailer: www.youtube.com/watch?v=INF76BRo0jk

marzo 2014

L'ANIMA DI CARNE

Installazione teatrale al museo Ken Damy, Brescia

Teatro Camminanti

Con Gessica Carbone, Michele D'Aquila, Anna Gussoni, Gabriele Ranghetti, Alessandra Salerno e gli studenti dell'Accademia Musicale di Ome. Regia: Valentina Salerno

dicembre 2013

I DOCUMENTI RACCONTANO

TrEATRO Terre di Confine, BS

Con Michele D'Aquila e Pietro Mazzoldi. Coro: Francesco Andretto, Davide Di Maria, Marco Guerini, Marco Poli. Coreografie: Marina Rossi. Regia: Fabrizio Foccoli

trailer: www.youtube.com/watch?v=RxJqWviU4fI

novembre 2012

DIETRO LA PORTA CHIUSA

Teatro Stabile di Grosseto, GR

Con Sabrina Chiozzotto, Michele D'Aquila, Francesco Mauri. Drammaturgia e regia: Valentina Salerno

maggio 2012

CAMMINANTI... DI TERRA E DI SALE

Teatro Telaio / Teatro Camminanti, BS

Con Luca Biemmi, Michele D'Aquila, Iliaria Filippini, Anna Gussoni, Gabriele Ranghetti. Drammaturgia e regia: Valentina Salerno

trailer: www.youtube.com/watch?v=yGDVfb9vG_8

-spettacolo finalista alla terza edizione del Premio delle Arti Lidia Petroni (Residenza Idra, Brescia, 2012)

giugno 2011

L'ORCO, LA FENICE E L'ELFO

Teatro Telaio, BS

Con Katuscia Armanni, Luca Biemmi, Michele D'Aquila, Iliaria Filippini, Anna Gussoni, Gabriele Ranghetti. Musiche di vivo a cura di Davide Bonetti. Drammaturgia e regia: Valentina Salerno

trailer: www.youtube.com/watch?v=wQ1i0qmXAPI

VIDEO, INSTALLAZIONI

aprile 2016

ALLESTIMENTO AUDIO-VIDEO

Installazioni sonore realizzate per il museo Il Forno di Tavernole

TrEATRO Terre di Confine e Scena Urbana, BS

Con le voci di Matteo Bertuetti, Michele D'Aquila, Pietro Mazzoldi, Marco Poli. A cura di Enrico Ranzanici

maggio 2015

PROGETTO MU.SA.

Percorso video interattivo permanente realizzato per il MU.SA. di Salò

Secret Wood, BS

Con Sebastiano Belleggia, Gessica Carbone, Michele D'Aquila, Armando Gialone, Anna Gussoni, Simone Minnini, Antonio Panice, Gabriele Ranghetti, Alessandra Salerno

video: <https://www.youtube.com/watch?v=Z1wXJTZUono>

gennaio 2015

FOLLOWING IAGO

Teatro Telaio, BS

Con Alessandro Mor. Partecipazione in video di Michele D'Aquila, Massimo Politi, Abderrahim El Hadiri e Uta Kargel. Regia: Angelo Facchetti

trailer: www.youtube.com/watch?v=rUEIUvpgZXg

FORMAZIONE

23 marzo 2018

Seminario Libero di Canto con il Workcenter of Jerzy Grotowski & Thomas Richards

coordinato da Mario Biagini

All'interno di Metamorfosi Festival, Brescia

07-09 marzo 2016

L'Essere Scenico - seminario di teatro-danza a cura di Michele Abbondanza

All'interno di Metamorfosi Festival, Brescia

28 e 29/11/2015

Seminario di teatro fisico "Moby Dick" a cura di Mario Barzaghi
Teatro dei Venti, Modena

28/07/2014 - 02/08/2014

Workshop "IL VOLO" a cura di Carrozzeria Orfeo
Festival Collinarea, Lari (PI)

gennaio - giugno 2014

Corso di danza contemporanea a cura di Marina Rossi
Lelastiko (BS)

ottobre - novembre 2013

Laboratorio di drammaturgia "INDAGARE IL CONTEMPORANEO, INDAGARE IL QUOTIDIANO" a cura di Mario Perrotta
Teatro Sociale di Mantova
Laboratorio di recitazione "CORPO, PAROLA, AZIONE" a cura di Mario Perrotta
Teatro La Cucina (MI)

2010 - 2012

Laboratorio di recitazione "CANTIERE" a cura di Valentina Salerno
Teatro Telaio (BS)

2007

Laboratorio di recitazione "PER UNA NUOVA SCRITTURA SCENICA" a cura di Nin Scolari
Teatrocontinuo (PD)

2003 - 2007

Laurea in DAMS
Università degli Studi di Padova